Date d'édition du programme : 16 novembre 2026

Programme de Formation

SE FORMER A LA FACILITATION GRAPHIQUE (initiation)

Organisation

Durée : 14 heures

Mode d'organisation : Mixte

Contenu pédagogique

Public visé

Professionnel·es de l'orientation, de la formation et de l'insertion

Objectifs pédagogiques

- Être capable de prendre le crayon en ayant levé les freins de la peur de dessiner, et montrer une satisfaction/plaisir à l'avoir fait et à l'avoir partagé au groupe
- Être capable de constituer, créer et développer son propre langage visuel à partir du vocabulaire visuel de la facilitation graphique (pictogrammes, texte, connecteurs…)
- Être capable de réaliser un visuel narratif utilisant la grammaire visuelle de la facilitation graphique et les techniques de mise en forme (structures, couleurs, mise en page)
- Être capable de prendre des notes visuelles simples sur la base d'un document sonore ou de la narration d'une personne
- Être capable d'élaborer une affiche pédagogique pour un projet et un public identifiés, et le présenter au groupe
- Avoir identifié et expérimenté différentes techniques de prises de notes visuelles dans la Facilitation graphique
- Avoir identifié les applications concrètes et l'intérêt de cette pratique pour ses propres enjeux
- Avoir identifié le matériel et les supports à utiliser selon l'environnement de la pratique

Description

La facilitation graphique est une pratique puissante pour faciliter la compréhension, l'accessibilité et la mémorisation d'information. Véritable langage doté d'un vocabulaire et d'une grammaire visuelle, il pousse à l'exercice de synthèse tout en reconnectant au dessin à la main, au sensible, à la dimension émotionnelle d'un message. Il favorise ainsi l'apprentissage et l'intégration de l'information, autant qu'il sensibilise et appelle l'interaction. Pour les professionnel·es de l'orientation, l'insertion et de la formation, se former à cette pratique peut être utile tant pour soi (communiquer dans son quotidien, prendre des notes, étudier) que dans un contexte de travail (créer des supports impactants pour sensibiliser, communiquer) ou dans un travail de groupe en approche collaborative (faciliter, animer, former).

Prérequis

Prérequis techniques :
Disposer d'une connexion internet haut débit stable pour participer aux sessions en direct et accéder aux ressources en ligne.
Avoir un ordinateur équipé d'un microphone, hauts parleurs et d'une webcam pour participer aux sessions interactives.
Environnement : disposer d'un espace de travail calme

Matériel :

Avoir une quinzaine de feuilles blanches A4
Avoir un crayon à papier, gomme, quelques feutres noirs de différentes épaisseurs (fin de type 0,5mm ou mine de stylo « bic », moyen de type feutre« papermate », épais comme un feutre à paperboard)
Avoir une douzaine de feutres de couleurs

Modalités pédagogiques

4 Visio-conférence d'une demi-journée, de 9h à 12h30, réalisées sur 2 semaines (1 visio début de semaine et une autre en fin de semaine) pour laisser un temps de pratique entre les séances.

Pédagogie expositive :
• Présentations par la formatrice : ingrédients de la facilitation graphique, matériel…
• Démonstrations par la formatrice : dessins, structures, lettrages …

Pédagogie expérientielle :
• Mises en pratique : réalisation d'échauffement dessinés, de dessins, d'affiches…

Pédagogie active :
• Création de vocabulaire visuel partagé
• Échanges en groupes
• Feedback collaboratif
• Bonification en binômes ou trinômes
• Réflexion et prise de note individuelle

Moyens et supports pédagogiques

Extranet participant avec supports de formation téléchargeables
Zoom (visioconférence) – Aucun compte nécessaire ou compte gratuit

Modalités d'évaluation et de suivi

Auto-positionnement avant/après la formation

Quizz

Questionnaire de satisfaction

Informations sur l'admission

Pour les formations avec dates programmées, vous pouvez vous inscrire jusqu'à 7 jours avant le début de la session.

Informations sur l'accessibilité

Pour toute demande spécifique, nous contacter

Profil du / des formateurs(s)